



Obra Jesús Zulet

Colaboran:

Embajada de Brasil
Fundación Cultural Hispano Brasileña
CAJE (Colectivo de Acción para el Juego y la Educación)



Representación de Teatro de Sombras Chinas.

Imagina que el día menos pensado los libros desaparecen y nos vamos olvidando de lo que podíamos aprender de ellos, de pensar por nosotros mismos, y que como consecuencia de esto sólo sirviéramos para trabajar.

Fechas: Sábado 31 de octubre. 11:30 horas. 19:00 horas.

Sábado 14 de noviembre. 11:30 horas. 19:00 horas.

Lugar: La Fábrica del Humor. C/ Nueva, 4. Alcalá de Henares.

Tras Las Pista Del Humor.

Concurso de seguimiento de pistas hasta completar un determinado número de preguntas. Se trata de una gymkhana del humor. La superación de cada fase irá acompañada de la entrega de un libro de humor. El primero que logre finalizar todas las pruebas tendrá un premio de 500 €.

Charla con Caloi y Tute.

Primera actividad de la Muestra, que sirve para cerrar la exposición que hasta el domingo 18 se puede contemplar en La Fábrica del Humor. C/ Nueva, 4. Alcalá de Henares. Nos contarán sus influencias.

Fecha: 18 de octubre. La Fábrica del Humor. C/ Nueva, 4. Alcalá de Henares. 19:30 horas.

ACTIVIDADES DE CALLE

Fiesta de la Caricatura.

Consiste en la realización de caricaturas en vivo con artistas de diversas nacionalidades. La llamada Fiesta de la Caricatura será una oportunidad para dar a conocer a la sociedad alcalaína el trabajo de los caricaturistas de distintos países, con el fin de favorecer la difusión de este arte. (Contará con animación músico-teatral).

Fechas: Viernes 23 de octubre. 17:00 a 19:00 horas.

Lugar: Ciudad Residencial. Campus. Alcalá de Henares

Fechas: Sábado 24 de octubre. De 12:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00. Y domingo 25 de octubre. De 12:00 a 14:00 horas.

Lugar: C/ Mayor. Alcalá de Henares

Libro Gigante.

El objetivo es elaborar un libro de grandes dimensiones, 100cm. x 70 cm. con la participación de los niños/as, público en general, humoristas y voluntarios. El público aportará los guiones que serán plasmados sobre el papel por los profesionales del Humor Gráfico Iberoamericano. Los temas para el libro son la educación básica universal y Ziraldo, Premio Quevedos 2008 (Contará con animación músico-teatral).

Fechas: Viernes 23 de octubre. 17:00 a 19:00 horas.

Lugar: Ciudad Residencial. Campus. Alcalá de Henares

Fechas: Sábado 24 de octubre. De 12:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00. Y domingo 25 de octubre. De 12:00 a 14:00 horas.

Lugar: C/ Mayor. Alcalá de Henares

Intercambio de libros.

Se llevará a cabo a modo de intercambio a través del cual la gente aporte libros y a cambio se lleven libros de Humor Gráfico.

Tipo de libro requerido: Títulos literarios en español: clásicos, novela, teatro, poesía etc, libros para niños: cuentos, colecciones infantiles. Se descartan: los libros de texto, diccionarios, y relativos a otras disciplinas que no tengan que ver con las ciudades anteriormente.

Los libros serán entregados a la Oficina de Cooperación Solidaria para que los haga llegar a los distintos lugares en los que está desarrollando actividad, entre ellos el Proyecto de

Educación para el Desarrollo que se realiza en diferentes escuelas de Cuzco (Perú); implementación de material didáctico con la Universidad del Atlántico (Costa de Marfil), y al Centro de inserción de discapacitados en Guinea Ecuatorial con la ONG GENEX.

Lugares: La Fábrica del Humor. 22 de octubre al 15 de noviembre. (C/ Nueva, 4). Alcalá de Henares.

Sala San José de Caracciolos. 21 de octubre al 15 de noviembre. C/ Trinidad, 5. Alcalá de Henares.

Sala La Casa. Sede del CAJE. C/ Diego López de Zúñiga, 28. Alcalá de Henares.

Mural.

Diseñado y dirigido por la autora colombiana Elena Ospina. Es un homenaje a todos los premiados con el Premio Iberoamericano de Humor Gráfico Quevedos hasta el momento.

Fechas: Viernes 23 de octubre. De 17:00 a 19:00 horas.

Lugar: Ciudad Residencial. Alcalá de Henares

PREMIO QUEVEDOS

Entrega del Premio Iberoamericano de Humor Gráfico Quevedos 2008.

Será realizada en el Paraninfo de la Universidad de Alcalá el día 21 de octubre a las 18:00 horas. En el acto estarán presentes autores de varios países y altos cargos de los Ministerios de Cultura y de Asuntos Exteriores.

Fechas: Miércoles, 21 de octubre 2009.

Lugar: Paraninfo Universidad de Alcalá. Plaza San Diego, s/n.

Pasacalles "Brasileño".

La Cabalgata brasileña está formada por un grupo de personajes de Ziraldo, así como música brasileña. El grupo recorre las calles de

Alcalá al ritmo de la música animando a niños y mayores cantando y bailando.

Fechas: Domingo 25 de octubre. 19:00 horas.

Lugar: C/ Mayor. Alcalá de Henares.

Cuentacuentos.

Actividad que se realizará durante la exposición de Ziraldo en la Sala La Fábrica del Humor.

Ciclo de cine.

En la sala de exposiciones La Fábrica del Humor se proyectarán las películas *Menino Maluquinho. O filme* (Jueves 22 de octubre. La Fábrica del Humor. 19:30 horas) y *Menino Maluquinho. A aventura* (Sábado 24 de octubre. La Fábrica del Humor. 20:00 horas).. Igualmente se exhibirán varios episodios de la serie *Um Menino muito maluquinho*. Jueves 29 de octubre, 5, 12, 19 y 26 de noviembre. 19:30 h. La Fábrica del Humor.

Educando, Corro, Mesiento y Río: cuatro personajes en busca de pupitre. Una exposición en la que la sonrisa enseña.

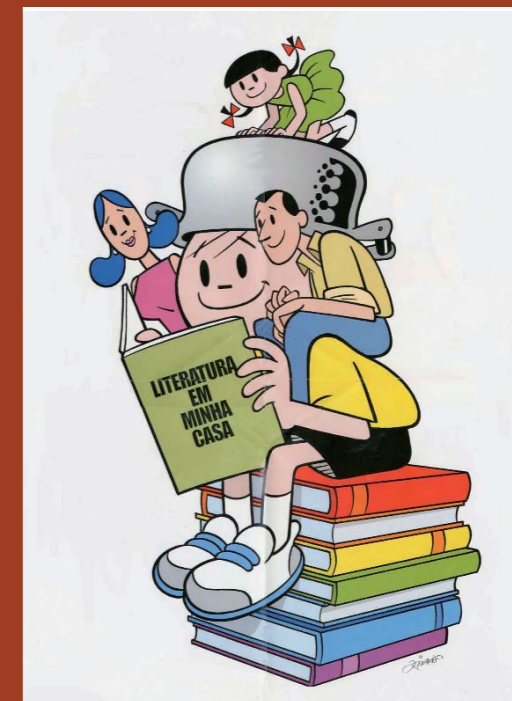
El Centro de Arte Social Aplicada (La Casa), en esta exposición os invita a compartir el pupitre del humor. Pupitre viene del latín pluteus, que significa 'estante'; pero también hay, de llamativo color amarillo, un hongo que se llama pluteus; y hay un hongo de color negro que es sombrero y se usa para cubrir la cabeza humana... Y hablando de sombreros, hay la chistera; y si te descubres verás hasta qué punto tú y todo lo que te rodea puede vivirse con humor.

Reservas en el teléfono 91 879 74 40. Para más información: teléfono 91 879 74 40.

Página Web: <<http://humor.fgua.es/XVIMuestra>>.

XVI Muestra Internacional de Humor Gráfico

La letra con humor entra



Del 20 de octubre al 15 de noviembre 2009

Salas de exposiciones:

San José de Caracciolos. Trinidad, 5

La Fábrica del Humor. Nueva, 4

Un año más Alcalá de Henares, a través de la Fundación General de la Universidad de Alcalá, se convierte en el centro mundial del Humor Gráfico. En esta ocasión la Muestra Internacional de Humor Gráfico, en su decimosexta edición, y la entrega del Premio Quevedos se fortalecen mutuamente para la consecución de ese objetivo.

El autor brasileño, Ziraldo Alves Pinto, galardonado de esta edición recibirá el premio en el Paraninfo de la Universidad de Alcalá con la presencia de altos cargos de los Ministerios de Cultura y Asuntos Exteriores y Cooperación. Por este motivo hemos preparado un amplio programa de actividades para homenajearle. Exposición retrospectiva, proyección de películas, documentales y serie, pasacalles, etc...

Como ya es costumbre en la Muestra el tema que se aborda es de la máxima significación social, ya que entendemos que el Humor Gráfico es una de las mejores herramientas de comunicación que podemos utilizar para la sensibilización de aspectos de gran trascendencia social, sin que pierdan un ápice de seriedad. Por el contrario aporta una llamada a la reflexión. En esta ocasión les hemos pedido que nos hagan llegar su visión sobre el segundo de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM), que se plantea “lograr la enseñanza básica universal” para el 2015.

En el Mundo hay millones de niños sin escolarizar y un número superior no completa cinco años de educación. A estos datos, que ya son abrumadores, hay que añadir que para los que finalizan, la educación recibida es tan elemental que apenas proporciona los aprendizajes

necesarios para superar la pobreza. La combinación entre ambos factores: los que no tienen acceso y la mala calidad de los que la tienen da como resultado 860 millones de adultos analfabetos. Por géneros, las niñas lo tienen peor, suponen 2/3 de los menores sin escolarizar.

Pese a estos datos, los expertos coinciden en que los problemas del desarrollo tienen solución, y que los ODM son objetivos viables desde el punto de vista técnico y económico. Tan sólo exigen voluntad política por parte de los Estados.

Esta situación es la que denuncian y sobre la que tratan de sensibilizar las 166 firmas que representan a 44 países de todo el Mundo. La gran representación geográfica de los autores está reflejada en la presencia de países tan diversos y distantes como Canadá, Israel, India o Irak; los más cercanos, culturalmente hablando, como los países Latinoamericanos; o los más cercanos físicamente, como Alemania, Francia, Italia, Portugal, etc... Una vez más hay que resaltar la disposición de los autores de todo el mundo para tomar parte en la Muestra Internacional de Humor Gráfico.

Sin duda en un momento de gran debate en Europa y, especialmente en España, sobre la adaptación al espacio universitario europeo, así como sobre el tan manido, pero inexistente consenso sobre educación. La alfabetización, la autoridad escolar o la relatividad en los compromisos y comportamientos de los jóvenes según la sociedad en la que se encuentran, son también temas que los autores quieren traer a debate. Sin olvidarse de la actualidad diaria a la que están unidos, como el golpe de Estado en Hondu-

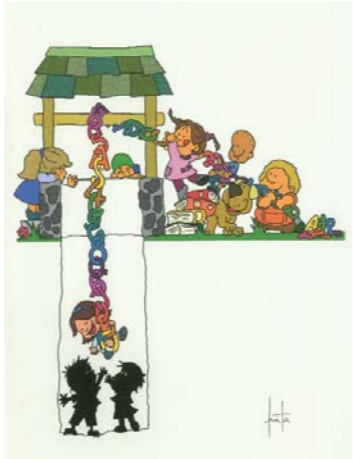
ras, por ejemplo.

Sin educación, no puede existir libertad ni democracia y desde luego no puede existir igualdad, y sin todo esto una sociedad no sólo no avanza, sino que al contrario retrocede.

Finalmente queremos agradecer la gran aportación de los humoristas, que una vez más han respondido de forma unánime a nuestra llamada, así como a nuestros patrocinadores y colaboradores, que nos permiten desarrollar esta actividad.

Arsenio Lope Huerta
Dtor. General

Juan García Cerrada
Dtor. Del Dpto. Humor Gráfico



Obra de Ana Noranbuena, *Anita*

EXPOSICIONES

La letra con humor entra.

La *letra con humor entra* constituye la exposición central de la XVI Muestra Internacional de Humor Gráfico. Su objetivo es la sensibilización de la opinión pública sobre la importancia de la educación en la sociedad.

La Muestra recoge una obra de cada una de las 166 firmas seleccionadas de 44 países de todo el mundo. La gran representación geográfica de los autores está reflejada en la presencia de países tan diversos y distantes como Canadá, Israel, India o Irak; los más cercanos, culturalmente hablando, como los países Latinoamericanos; o los más cercanos físicamente, como Alemania, Francia, Italia, Portugal, etc....

En el caso de España, tienen obra *Gallego y Rey*, *Ricardo*, *Forges*, *Mingote*, José Luis Martín, *Idígoras* y *Pachi*, Juan Ballesta, *Máximo*, *Toni*, *Kap*,...

Lugar: Sala San José de los Caraciolos. C/ Trinidad, 3
Inauguración: 20 de octubre. 19:00 horas.

Fechas: 21 de octubre al 15 de noviembre.

Horario: Martes a domingo de 12:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00 horas.

Grupos escolares: Previa cita telefónica. Teléfono: 91 879 74 41.

Premio Quevedos 2008:

Ziraldo: Humor do Brasil

La exposición será inaugurada después del acto de entrega del Premio Iberoamericano de Humor Gráfico Quevedos el día 21 de octubre. La exposición recoge una selección de unas 90 piezas entre obras originales, libros, carteles, y otros trabajos de este prolífico autor brasileño.

La exposición contará con un catálogo en el que se recogerá la obra expuesta así como cuatro artículos de importantes autores que abordan diversos ámbitos de trabajo de Ziraldo, como la ilustración para niños, los carteles, la libertad de expresión y sus personajes.

Horario: Martes a domingo de 12:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00.

Inauguración: Miércoles, 21 de octubre 2009. 19:30 horas.

Fechas: 22 de octubre al 29 de noviembre.

Lugar: La Fábrica del Humor. C/ Nueva, 4. Alcalá de Henares.

O Menino Quadrinho.

Se trata de una obra de Ziraldo que se expondrá en la sede del CAJE (Colectivo de Acción para el Juego y la Educación). Esta exposición está acompañada de una serie de actividades englobadas bajo el nombre *Educando, Corro, Mesiento y Río: cuatro personajes en busca de pupitre*. Se trata de una exposición en la que la sonrisa enseña.

Horario: Lunes a viernes de 17:00 a 20:00 horas.

Inauguración: Jueves, 22 de octubre 2009. 13:30 horas.

Fechas: 22 de octubre al 11 de diciembre..

Lugar: Sede del CAJE (Colectivo de Acción para el Juego y la Educación) C/ Diego López de Zúñiga, 28. Alcalá de Henares.

El teléfono de contacto para la concertación de visitas matutinas es 619111862.

TALLERES

Desarrollo de un amplio programa didáctico.

La exposición va acompañada de un amplio programa didáctico en cuya elaboración han participado profesores de Primaria, Secundaria y Educación de Adultos. Estas actividades se plasman en un cuadernillo didáctico para cada uno de los niveles educativos, y se desarrollarán con un monitor especializado. Las visitas requieren petición de hora previa que se puede realizar desde mediados de septiembre.

Lugar: Sala de exposiciones San José de Caraciolos. C/ Trinidad, 3
Teléfono para citas de centros educativos con monitor: 91 879 74 41

Actividades en centros docentes.

En los centros de primaria y secundaria de diversas poblaciones del corredor del Henares tendrán lugar talleres de humor gráfico, impartidos por profesionales de diversos países. En todos ellos se vinculará el Humor Gráfico y la educación.

Fechas: Los miércoles del 28 de octubre al 11 de noviembre.

Previa cita telefónica. 91 879 74 41.

Talleres en Centros Penitenciarios.

Varios humoristas de distintos países iberoamericanos acudirán a los Centros Penitenciarios de Madrid I y Madrid II con el objeto de realizar caricatura y dibujo en vivo a los internos/as.

Fechas: Viernes, 23 de octubre. 11:00 a 13:00 horas.

OTRAS ACTIVIDADES

Presentaciones de libros.

Debido al número de libros que serán presentados en la Muestra, se desarrollará en dos días. Los libros que se presentarán son:

- *Canya al Borbó : iconografía satírica de la monarquía española*, Jaime Capdevila, *Kap*. La esencia del arte satírico es la trasgresión. Tocar aquello que es intocable es lo hacen los caricaturistas desde los tiempos de Gogarth, Goya y Daumier. La monarquía española no se ha escapado a esta visión crítica, sarcástica y cruda de los humoristas. El libro recoge algunas muestras de las otras publicadas. Ed. Llibres de lÍndex. Barcelona. 2009. Miércoles 21

- *L'humor gràfic de Tísner. Una aproximació a les caricatures d'Avel·lí Artis Gener*. *Tísner*, alias del escritor, periodista, escenógrafo y dibujante Avel·lí Artis Gener, es un personaje clave en el panorama de la cultura catalana. Este libro viene a ser una aproximación sistemática a su faceta de humorista gráfico,

uno de los más importantes y hasta ahora menos valorados. Publicó viñetas satíricas en la prensa catalana en los momentos claves de la historia de este país: los años de la República y los años del franquismo. Su obra fue publicada en *El Be Negre*, *La Publicitat*, *L'Esquella de la Torratxa*, *El Correo Catalán*, *Tele/Exprés* o *La Vanguardia*. Pages Editors. Lleida. 2009. Miércoles 21.

- *Manar! Manar! Com s'ho munten per mantenir-se a la poltrona*, Jaume Capdevila. Angle Editorial. 2009. Miércoles 21

- *Dos Siglos de Caricatura Parlamentaria en México*, Proyecto y curaduría de Antonio Garci, Asistente de proyecto, Pedro Sol, Investigación y textos Agustín Sánchez González, Antonio Garci y Boris Berenzon. México, Senado de la República. LX Legislatura, 2009.

El libro es un recorrido histórico del parlamento mexicano a través de la caricatura. Contiene más de 200 caricaturas desde el siglo XIX hasta nuestros días, dibujadas por los más importantes caricaturistas mexicanos. Miércoles 21

- *A Vitoria do Humor, de - Zappa*. *Miercoles 21*

- *Cuestión de Hormonas*, Adriana Mosquera, *Nani*. ¿Por qué los hombres y mujeres somos tan diferentes? Tiras cómicas y gags que responden a esta pregunta que todos nos hacemos. Ed. Medialive. Barcelona. 2009. Sábado 24

- *Peligro Humanos*, recopila los mejores trabajos de Carlos Matera, *Matt* relacionados con el mundo animal y su difícil convivencia con el hombre. Ediciones Tikal (Susaeta). 2009. Sábado 24

- *Peligro Hospital* recopila los mejores trabajos de *Matt* relacionados con el mundo galeno. Ediciones Tikal (Susaeta), 2009. *"Al primer hombre, apenas creado y no teniendo aún carnet de donante de*

órganos, le quitaron una costilla. Aquella persona sin ombligo, pero con una cicatriz en el tórax de 20 centímetros, fue la protagonista de la primera intervención quirúrgica..."

Sábado 24

- *Universo mudo*, de David Vela recopila sus mejores viñetas de los últimos doce años, muchas de ellas galardonadas en certámenes nacionales e internacionales. Formato eBook. Editorial La vieja Factoría. 2009. Sábado 24

- *Campos de Concentración*. Bartolí. Sábado 24

Miércoles 21 de octubre: 13:00 horas. Rectorado.

Sábado 24 de octubre: 11:00 horas. La Fábrica del Humor.

Presentación Página web del Departamento Humor Gráfico.

En el mismo acto de la presentación de libros tendrá lugar la presentación de la nueva web del Departamento de Humor Gráfico.

Fecha: Miércoles, 21 de octubre: 13:00 horas. Rectorado.

Encuentro de Autores. Los Objetivos de Desarrollo del Milenio: la contribución desde el humor.

Se abordará sobre la relación entre la Cooperación Internacional al Desarrollo y la pedagogía del humor y el humor como herramientas para contribuir a lograr el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM)

Rectorado. Viernes, 6 de noviembre. Participarán expertos en cooperación, en educación y humorista gráfico. Proyección de los cortos ganadores del Festival ACTUA 2009 de Intermón Oxfam que ha tenido como eje temático la educación como derecho imprescindible para erradicar la pobreza. 21de 11:00 a 13:00 sla de Conferencias Internacionales y 22 mismo horario

Arquitectura